

«Il Sole» per i bambini di Kinshasa

L'Auditorium di Trento accoglierà domenica la christian rock band «The Sun» in concerto

FABIO DE SANTI
f.desanti@ladige.it

TRENTO - Sono già esauriti i biglietti per il concerto dei **The Sun**, quella che viene considerata come la più nota realtà italiana di «christian rock», ospiti domenica sera dell'evento «**La nostra storia in concerto, i The Sun per gli Angeli di Kinshasa**», in programma all'Auditorium S. Chiara (ore 20). Un appuntamento i cui contorni sono stati illustrati ieri al Social Stone Community Café, dal Forum delle Associazioni Familiari, Associazione Tribù del Mondo, Agenzia per la famiglia, la natalità e le politiche giovanili della Pat. Un concerto-testimonianza che ha due obiettivi principali come hanno sottolineato i promotori: «Offrire un appuntamento musicale intenso e ricco di valori per le famiglie e i giovani e nello stesso tempo raccogliere fondi per aiutare i bambini dell'orfanotrofio di Kinshasa».

Si tratta di bambini già privati dell'affetto di una famiglia, ai quali potremo offrire la possibilità di avere almeno l'essenziale per crescere». Sul palco i **The Sun**, band che viene catalogata come «christian rock» anche se a questi ragazzi non piacciono le etichette ma «è innegabile che migliaia di giovani stanno ravvivando il proprio cammino spirituale e di vita an-



The Sun, quartetto di Thiene, definito come la più nota realtà italiana di rock ispirato ai buoni sentimenti

che grazie alla musica e alla testimonianza artistica del gruppo». Dietro il nome di **The Sun** ci sono quattro ragazzi di **Thiene**, nel vicentino, che si dichiarano portatori di «Luce, azione, ricerca interiore e rock n roll». Proprio «Luce» è il titolo del loro ultimo album che ha consacrato questa realtà musicale che coniuga in modo nuovo la musica rock e la formazione, l'incontro personale e la fede.

I **The Sun** sono una rock band evoluzione artistica dei vicentini **Sun Eats Hours**, formatasi nel 1997: prima ancora di siglare un accordo con la major discografica «Sony Music Entertainment», aveva già all'attivo quattro album autoprodotti e distribuiti in tutto il mondo. E' del 2004 il riconoscimento al M.e.i. come «miglior punk rock band italiana nel mondo». La scelta coraggiosa di comporre in italiano nonostante il successo ottenuto, risale al 2008, ed è conseguente ad un percor-

so di formazione e di risveglio spirituale del gruppo, che nello stesso periodo si avvia verso una decisiva fase di cambiamento. Una decisione e insieme una svolta, dovuta alla volontà dei componenti di dare un taglio più spirituale, solare e diretto alla musica che, a sua volta, vira da sonorità hard-rock-punk a un nuovo sound più immediato e che trova la sua naturale espressione nella madrelingua. Tra il 2008 e il 2010, i **The Sun** autoproducono 30 brani caratterizzati da uno sguardo riflessivo sul mondo giovanile.

Sony Music e il suo direttore artistico **Roberto Rossi** apprezzano la svolta e decidono di investire sul gruppo pubblicando «**Spiriti del Sole**» che entra nella Top Ten degli album più venduti in digitale. Al primo fortunato singolo, «1972», fa seguito il brano «Non ho paura» in cui la band racconta la conversione che li ha portati alla svolta di questi ultimi anni. A mar-

zo 2011 i **The Sun** si esibiscono a **Betlemme** in uno «special» per la Pace e l'abbattimento del muro che divide lo Stato d'Israele dai Territori: un'esperienza che si rileverà molto significativa nel loro percorso di crescita. Nello stesso periodo esce il singolo «**Hasta la Muerte**» a cui segue un'intensa serie di esibizioni live in Italia, prodotte dalla storica agenzia **Barley Arts**. Un successo il loro, confermato - come detto - dal secondo album, «Luce», uscito due anni fa su etichetta **Sony Music**, anticipato dal singolo «**Onda perfetta**», che vede la collaborazione di **Federico Poggipollini**, storico chitarrista di **Ligabue** e **Litfiba**.

L'album, prodotto da **Maurizio Baggio** e masterizzato a New York da **Ted Jensen** allo **Sterling Sound**, tratta tematiche importanti: l'immortalità dell'anima, la gratitudine, l'unicità custodita in ogni individuo, l'amore per Dio e per l'umanità, la famiglia e la ricerca della felicità.

TRENTO

Redazione: 0461 886111 • fax 0461 886263
email: cronaca@ladige.it

giovedì 23 ottobre 2011